

Transmettre

ou comment valoriser son projet

C'est l'heure de rassembler les acquis sous une forme généreuse, tournée vers l'extérieur et de les transmettre à d'autres personnes, jeunes et adultes.

→ **Durée** : La préparation peut prendre de 2 à 6 demi-journées en fonction du moyen de retransmission choisi et du degré de finition souhaité.

→ **Complexité** : ■ ■ ■ □

→ Objectifs

Amener les jeunes à...

- Synthétiser les résultats obtenus et les découvertes.
- S'approprier l'ensemble du travail effectué.
- Développer des capacités d'expression et de communication.
- Faire profiter d'autres personnes de leur expérience.

→ Matériel

- A définir selon le moyen d'expression choisi.
- Un badge pour chaque personnage, afin que chacun connaisse le nom des participants à la réunion.
- Une carte de la zone (ou des zones) concernée(s) par le jeu de rôles.
- Des déguisements ou des accessoires appropriés pour aider les jeunes à s'imprégner de leur rôle (par exemple, une cravate pour l'homme d'affaires, des drapeaux pour les représentants politiques, quelque chose de vert pour les écologistes...).

→ Déroulement

Le groupe devra choisir le public auquel il s'adresse (le collège ou la structure de loisirs, les familles, les habitants du quartier ou de la ville, etc.). Puis il convient de choisir le mode d'expression approprié à sa parole.

- Théâtre, spectacle corporel, poésie, musique.
- Conférence, film, exposition scientifique et artistique.
- Ouvrage écrit (document, livre, journal), etc.

On peut distinguer trois niveaux de transmission.

Communiquer

- Faire connaître son expérience en demandant à la presse ou à la radio locale de relayer l'information ou en utilisant un espace disponible si possible dans un événement médiatisé (journée de l'environnement, fête locale, sciences en fête, nettoyage de printemps, etc.).

Transmettre

- A tous les niveaux, les acquis peuvent prendre de l'importance si chacun séparément ou en groupe fait profiter d'autres personnes des petites choses qu'il sait. Transmettre vers sa famille, vers ses voisins ou son école, vers les associations, les commerces et structures qui font partie de son entourage, de sa vie quotidienne.

Diffuser

- Organiser une exposition, un spectacle à l'école ou pour une expo-science, éditer un document écrit, préparer une intervention dans un mini-colloque.

Exemple

Des élèves de 3^e ont mené un projet sur leur collège labellisé haute qualité environnementale. Ils ont travaillé sur les thèmes de leur choix et en petits groupes. Ils ont transmis leur projet en quatre petits groupes.

Deux groupes (un groupe sur les insectes et l'autre sur la pollution des déchets) ont présenté leur thème par des panneaux explicatifs (en les commentant). Un autre groupe a réalisé un reportage photographique en comparant son collège avec un autre. Le dernier groupe a réalisé une maquette en trois dimensions de son CDI, lieu central du collège, construit avec des matériaux respectueux de l'environnement.

Trucs et astuces

Il est important que chacun ait son espace d'expression dans la restitution. Une restitution non réalisée ou tronquée est démobilisatrice. Il vous faudra veiller à éviter l'échec ou la frustration, qui limitent largement l'intérêt de tout le travail effectué jusqu'ici.

C'est la production des jeunes qui sera exposée au public, et non celle de l'adulte. Il faut veiller à ne pas trop intervenir sur ce qu'ils présenteront, même si le résultat est loin de la représentation initiale des adultes qui encadrent.